

基督教崇真中學  
2022-2023 年度  
中六級 中國語文科  
單元評估二  
卷一 閱讀能力 問題答題紙

中六\_\_\_\_\_班

姓名：\_\_\_\_\_ ( )

分數：\_\_\_\_\_/70

時間：60 分鐘

乙部 閱讀能力考材 (70%)

第一篇

1. 第一篇共有 13 個段落，按內容大意可分成五個部分，試指出各部分由哪些段落組成。(5 分)

部分	段落
第一部分	(i)：第_____段 (1 分)
第二部分	(ii)：第_____段 (1 分)
第三部分	(iii)：第_____段 (1 分)
第四部分	(iv)：第_____段 (1 分)
第五部分	(v)：第_____段 (1 分)

2. 在第 4、5 段，作者以比喻來說明出於不同原因而做事情所得到的感受。試根據有關內容完成下表。(4 分)

做事的原因										感受
① (答案不得多於 20 字，標點符號計算在內。)(2 分)										② _____ (1 分)
為了獲得外在的利益而當官、做買賣。										③ _____ (1 分)

3. 在第7段，作者認為「名利場上的健將一面叫苦不迭，一面依然奮鬥不止」的主要原因是甚麼？(2分)

- A 出於真性情，因此愈戰愈勇。
- B 有違真性情，重視物欲回報。
- C 獲得名利後，會感心靈滿足。
- D 獲得名利後，才求心靈滿足。

A B C D  
○ ○ ○ ○

4. 「義」和「利」有甚麼主張？試根據文章內容分別用四字概括。(4分)

(1) 「義」的主張：

--	--	--	--

(2) 「利」的主張：

--	--	--	--

5. 試根據有關內容，判斷以下陳述。(4分)

	正確	錯誤	無從判斷
(1) 作者認為重「義」的人生觀比重「利」的人生觀優勝。	○	○	○
(2) 作者認為追求「義」或「利」都不是生命的意義。	○	○	○

6. 綜觀全篇，本文運用了甚麼說理手法？(2分)

- A 因勢利導
- B 借事說理
- C 層層遞進
- D 借古諷今

A B C D  
○ ○ ○ ○

7. 你同意作者對「義」的人生態度的評價嗎？試談談你的看法。(5分)

---

---

---

---

---

## 第二篇

8. 作者提及對幾種笑感到「驚心動魄」，以下哪些不是發出這幾種笑的原因？（2分）

- ① 朋友變質。
- ② 訴苦無門。
- ③ 一事無成。
- ④ 了無生趣。

A ①、②

B ①、④

C ②、③

D ③、④

A	B	C	D
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9. 試根據有關內容，判斷以下陳述。（4分）

	正確	錯誤	無從判斷
(1) 作者最欣賞李後主和李義山的詩詞。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
(2) 作者認為愛哭代表對生活抱有熱情。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

10. 試根據以下引文，回答所附問題。

「此外失望人的傻笑，下頭人挨了罵對於主子的陪笑，生離永別時節的苦笑——這些笑全是『自然』跟我們為難，把我們弄得沒有辦法，我們承認失敗了的表現，是我們心靈的堡壘下面刺目的降幡。」（第7段）

(1) 引文中的「堡壘」指的是甚麼？（1分）

\_\_\_\_\_

(2) 引文中的「傻笑」、「陪笑」、「苦笑」為甚麼會使人「為難」？試加以說明。（4分）

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. 以下引文運用了甚麼修辭手法？（2分）

「因為生活是可留戀的，過去是春天的日子，所以才有傷逝的清淚。」（第9段）

- A 擬人
- B 借喻
- C 借代
- D 誇張

A	B	C	D
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

12. 作者說「笑」有「悲劇的情調」，又說「淚」是「肯定人生的表示」，他對「笑」和「淚」的說法跟一般理解有所不同，這樣寫有甚麼好處？試加以說明。（5分）

---

---

---

---

---

---

---

---

13. 本篇的作者提及有些人「不曉得為甚這麼費心機，為了要活着用盡苦心來延長這生命」（第5段）。你認為在第一篇的作者眼中，為甚麼這些人會有這種想法？（3分）他會如何勸說這些人？試加以析述。（3分）

---

---

---

---

---

---

---

---

### 第三篇

15. 試解釋以下文句中標有▲的字，並把答案寫在橫線上。(5分)

- (1) 奚謂顧小利？ 奚： \_\_\_\_\_
- (2) 君其以垂棘之璧、與屈產之乘賂虞公。 賂： \_\_\_\_\_
- (3) 虞公貪利其璧與馬而欲許之。 許： \_\_\_\_\_
- (4) 荀息牽馬操壁而報獻公。 操： \_\_\_\_\_
- (5) 獻公說曰。 說： \_\_\_\_\_

16. 試根據文意，把以下文句譯為白話文。(3分)

故虞公之兵 殆而地削者何也？

\_\_\_\_\_

17. 荀息向晉獻公提出伐虢的意見，試根據二人兩次對話完成下表。(4分)

	荀息的意見	晉獻公的回應
第一次	以寶玉和良馬向 <u>虞國</u> 君主借路，經 <u>虞國</u> 攻打 <u>虢國</u> 。	① _____ _____ _____ _____ (2分)
第二次	② _____ _____ _____ _____ (2分)	同意 <u>荀息</u> 的意見。

18. 「則是寶猶取之內府而藏之外府也，馬猶取之內廄而着之外廄也」一句中，「外府」和「外廄」有甚麼含意？（1分）
- A 晉國打敗虢國後，便可到虞國的倉庫中取回寶玉和駿馬。
- B 晉國將會打敗虞國，取回寶玉和駿馬。
- C 晉國在虞國設倉庫和馬廄，關係密切。
- D 虞國收下了寶玉和駿馬，便會歸順晉國。
- A B C D  
○ ○ ○ ○
19. 宮之奇以「車」、「輔」的比喻來說明甚麼？（1分）
- A 虞公不應出賣虢國。
- B 虞公不應貪圖小利。
- C 虢國是虞國的盟友。
- D 虢國和虞國的關係。
- A B C D  
○ ○ ○ ○
20. 「璧則猶是也。雖然，馬齒亦益長矣」一句，運用了甚麼人物描寫手法？（1分）反映晉獻公怎樣的性格特點？試加以說明。（2分）
- (1) 人物描寫手法：\_\_\_\_\_
- (2) 性格特點：\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
21. 本文以晉假虞之道來伐虢的事，論證了甚麼觀點？（2分）這是甚麼論證方法？（1分）
- (1) 觀點：\_\_\_\_\_
- (2) 論證方法：\_\_\_\_\_

試卷完