

乙部 閱讀能力考材 (70%)

第一篇 (26分)

1. 第一篇共有 13 個段落，按內容大意可分成五個部分，試指出各部分由哪些段落組成。(5 分) 【整合】

| 部分   | 段落                          |
|------|-----------------------------|
| 第一部分 | (i): 第 <u>1-2</u> 段 (1 分)   |
| 第二部分 | (ii): 第 <u>3-6</u> 段 (1 分)  |
| 第三部分 | (iii): 第 <u>7-8</u> 段 (1 分) |
| 第四部分 | (iv): 第 <u>9-12</u> 段 (1 分) |
| 第五部分 | (v): 第 <u>13</u> 段 (1 分)    |

(參考 2018 年閱讀樣本試卷題 9)

2. 在第 4、5 段，作者以比喻來說明出於不同原因而做事情所得到的感受。試根據有關內容完成下表。(4 分) 【整合】

| 做事的原因                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 感受                                           |
|--------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----------------------------------------------|
| ① (答案不得多於 20 字，標點符號計算在內。)(2 分) |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ② 踏實/ 充實/ 滿足(1 分)                            |
| 覺                              | 得 | 事 | 情 | 本 | 身 | 美 | 好 | 而 | 被 |                                              |
| 吸                              | 引 | 在 | 園 | 地 | 上 | 工 | 作 | 。 |   |                                              |
| 為了獲得外在的利益而當官、做買賣。              |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ③ 空虛/ 惶惶然/ 驚恐不安<br>(1 分)<br><br>徬徨/ 虛無 (0 分) |

- ① 因為事情本身美好/ 滿足心靈(1 分) / 因為興趣(0.5 分) 因為喜歡(0.5 分)  
 在園地 上工作/ 培育花草/ 耕作(1 分) / 開闢園地(0.5 分)

(參考 2016 年閱讀題 6)

3. 在第 7 段，作者認為「名利場上的健將一面叫苦不迭，一面依然奮鬥不止」的主要原因 是甚麼？(2 分) 【整合】

- A 出於真性情，因此愈戰愈勇。  
 B 有違真性情，重視物欲回報。  
 C 獲得名利後，會感心靈滿足。  
 D 獲得名利後，才求心靈滿足。
- A      B      C      D

B。作者在第 6 段指出人必須有自我和靈魂，才有能力追求成功和幸福，即做事出於真性情，才會愉快，但追逐名利的人做事出於利益，視利益比愉快更重要，所以即使不愉快，也會繼續奮鬥。

(參考 2015 年閱讀題 5)

4. 「義」和「利」有甚麼主張？試根據文章內容分別用四字概括。(4分)【整合】

- (1) 「義」的主張：

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 履 | 行 | 義 | 務 |
|---|---|---|---|

  
/ 獻身社會(2分)  
/ 教人奉獻/ 奉獻自己/ 奉獻一生/ 我為人人/ 無私奉獻(1分)  
/ 倫理人生/ 由心而發/ 不拘世俗(0分)

- (2) 「利」的主張：

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 爭 | 奪 | 權 | 利 |
|---|---|---|---|

  
/ 投身物慾(質)/ 爭奪名利 (2分)  
/ 誘人佔有/ 功利至上/ 計較得失(1分)  
/ 名聲利益/ 隨波逐流/ 功利人生/ 自私自利/ 物質利益/ 斤斤計較(0分)

(參考 2016 年閱讀題 4)

5. 試根據有關內容，判斷以下陳述。(4分)【整合】

- |                              | 正確                               | 錯誤                    | 無從<br>判斷                         |
|------------------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| (1) 作者認為重「義」的人生觀比重「利」的人生觀優勝。 | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| (2) 作者認為追求「義」或「利」都不是生命的意義。   | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>            |
- (1) 無從判斷。作者認為無論重「義」還是重「利」都脫不開計較，使人的關係緊張，而重「情」的人生觀更值得推崇，他沒有提及重「義」是否比重「利」優勝。
- (2) 正確。作者認為生命的意義不在奉獻（義）或佔有（利），而在「創造」，即積極展開真性情。

6. 綜觀全篇，本文運用了甚麼說理手法？(2分)【整合】

- |        |                       |                       |                                  |                       |
|--------|-----------------------|-----------------------|----------------------------------|-----------------------|
| A 因勢利導 |                       |                       |                                  |                       |
| B 借事說理 |                       |                       |                                  |                       |
| C 層層遞進 | A                     | B                     | C                                | D                     |
| D 借古諷今 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

C。作者先點明他的人生觀：真性情；然後道出不少人認為成功的另一種人生觀：重名利；再點明中國人有關義利的人生哲學，從而帶出在義和利之外的人生態度：情；最後回到真性情的人生觀，重申人應該輕義利，盡量發展自我，才能活得有趣。全篇層層遞進，條理分明。

7. 你同意作者對「義」的人生態度的評價嗎？試談談你的看法。(5分)【評價】

上品：5分 / 中品：3分 / 下品：1分

我不同意。作者認為「義」要求人奉獻，把人生視為履行義務，無視心靈生活，遮蔽真性情。但根據孟子的主張，人與生俱來便有仁、義、禮、智四端，那麼「義」的人生態度便是順應真性情，而非遮蔽真性情。更何況，若沒有「義」作行為準則，只追求率性而行、滿足心靈，可能會傷害別人，例如因為自己喜歡，就不理對方意願，苦苦糾纏心上人，這雖展現真性情、亦能滿足自己的心靈，卻使對方受到滋擾，只是自私的行為罷了。(答案僅供參考，言之成理皆可。)

評分原則：

- 準確理解作者對「義」的評價
- 評價作者的看法，加以說明
- 須適時引文本依據

分三品評分，評品同學的理解、評論及表達能力，可注意下列原則：

| 評品         | 原則                              |
|------------|---------------------------------|
| 上品<br>5分   | 能準確指出作者的看法，提出個人見解，且闡述清晰，融入文本依據。 |
| 中品<br>3-4分 | 能準確指出作者的看法，尚能提出個人見解、引用文本，闡述一般。  |
| 下品<br>1-2分 | 尚能指出作者的看法、提出己見，未引用文本，闡述粗疏。      |

錯誤理解作者對「義」的評價，或與本文內容矛盾，給0分。

## 第二篇(24分)

(參考2015年閱讀題1)

8. 作者提及對幾種笑感到「驚心動魄」，以下哪些不是發出這幾種笑的原因？(2分)

【整合】

- ① 朋友變質。
- ② 訴苦無門。
- ③ 一事無成。
- ④ 了無生趣。

A ①、②

B ①、④

C ②、③

D ③、④

A      B      C      D  
           

①作者說莫名其妙地笑，是因為看到朋友真正的性格和先前認為的性格矛盾而震動，他並沒有提過朋友變質。

②作者說無聊賴地破涕為笑，是因為發現尊敬的人跟自己有隔膜，以無聊的理由解釋自己的悲哀，並不是無處訴苦。

9. 試根據有關內容，判斷以下陳述。（4分）【整合】

|                      | A 正確                             | B 錯誤                  | C 無從判斷                           |
|----------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| (1) 作者最欣賞李後主和李義山的詩詞。 | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| (2) 作者認為愛哭代表對生活抱有熱情。 | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>            |

(1) C。作者只是說一般人愛讀李後主和李義山的詩詞，但沒有提及自己是否最欣賞這些作品。

(2) A。作者指懷春的少女和情海中翻身的青年最愛哭，而他們的生活是最有活力的，色彩最濃，即對生活抱有熱情。

（參考 2018 年閱讀樣本試卷題 11）

10. 試根據以下引文，回答所附問題。

「此外失望人的傻笑，下頭人挨了罵對於主子的陪笑，生離永別時節的苦笑——這些笑全是『自然』跟我們為難，把我們弄得沒有辦法，我們承認失敗了的表現，是我們心靈的堡壘下面刺目的降幡。」（第 7 段）

(1) 引文中的「堡壘」指的是甚麼？（1分）【整合】

「堡壘」指自尊。（1分）

(2) 引文中的「傻笑」、「陪笑」、「苦笑」為甚麼會使人「為難」？試加以說明。（4分）

【整合】【引申】

引文中的這些笑都是人在失敗、無法反抗、只可屈服的情況下發出的不情願的笑聲，

（2分）笑的人實際上並不快樂，只是無可奈何地勉強笑起來，因此會使人「為難」。

（2分）

（參考 2014 年閱讀題 9）

11. 以下引文運用了甚麼修辭手法？（2分）【整合】

因為生活是可留戀的，過去是春天的日子，所以才有傷逝的清淚。（第 9 段）

|      |                       |                                  |                       |                       |
|------|-----------------------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| A 擬人 |                       |                                  |                       |                       |
| B 借喻 |                       |                                  |                       |                       |
| C 借代 | A                     | B                                | C                     | D                     |
| D 誇張 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

B。把幸福快樂比喻成明媚的春天。

12. 作者說「笑」有「悲劇的情調」，又說「淚」是「肯定人生的表示」，他對「笑」和「淚」的說法跟一般理解有所不同，這樣寫有甚麼好處？試加以說明。(5分)【**引申**】  
【**評價**】

一般來說，人們會把笑視為快樂，淚視為悲傷，(1分)作者卻深入觀察人生，挖掘出笑和淚所反映的深層意義，指出笑很多時是面對無奈苦況時的反應，流淚是因為留戀生活，(1分)反映人生活豐富、充滿活力。(1分)他這樣寫，不但立意新穎，一反讀者對「笑」和「淚」的傳統理解，(1分)還能擴闊讀者的思考空間，(1分)給他們留下深刻的印象。

(參考 2018 年閱讀樣本試卷題 19)

13. 本篇的作者提及有些人「不曉得為甚這麼費心機，為了要活着用盡苦心來延長這生命」(第5段)。你認為在第一篇的作者眼中，為甚麼這些人會有這種想法？(3分)他會如何勸說這些人？試加以析述。(3分)【**整合**】【**引申**】

在第一篇的作者眼中，這些人會有這種想法是因為他們出於利益去做事情，(2分)沒有保持真性情、做自己真正喜歡的事，所以心靈和情感都得不到滿足。(1分)他會勸這些人不要花時間在馬蹄輪鐵和敷衍之中，(1分)應尋找自己真正的愛好，積極展開自己的真性情，(1分)那麼他們就不會覺得生活悲哀、空虛，而會感到日子過得很有趣，心靈滿足、踏實。(1分)

### 第三篇(20分)

15. 試解釋以下文句中標有▲的字，並把答案寫在橫線上。(5分)【**解釋**】

- (1) 奚謂顧小利？ 奚：甚麼  
(何0分)
- (2) 君其以垂棘之璧、與屈產之乘賂虞公。 賂：贈送  
(賄賂0分)
- (3) 虞公貪利其璧與馬而欲許之。 許：答允  
(容許、應許0分)
- (4) 荀息牽馬操壁而報獻公。 操：拿着/ 持/ 帶着  
(手持、抱着、捧着0分)
- (5) 獻公說曰。 說：高興

16. 試根據文意，把以下文句譯為白話文。(3分)【解釋】

故虞公之兵 殆而地 削者何也？

那麼虞公軍隊危亡而土地削減是為甚麼呢？(3分)

(參考2014年閱讀題19)

17. 荀息向晉獻公提出伐虢的意見，試根據二人兩次對話完成下表。(4分)【整合】

|     | 荀息的意見                                                                           | 晉獻公的回應                              |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 第一次 | 以 <u>寶玉</u> 和 <u>良馬</u> 向 <u>虞國</u> 君主借路，經 <u>虞國</u> 攻打 <u>虢國</u> 。             | ① 擔心(1分) <u>虞國</u> 君主接受了禮物而不借路。(1分) |
| 第二次 | ② 指出 <u>虞國</u> 君主不敢收了禮物而不借路，(1分)即使 <u>晉國</u> 送出禮物，他日也可取回，(1分)釋去 <u>晉獻公</u> 的擔憂。 | 同意 <u>荀息</u> 的意見。                   |

(參考2014年閱讀題18)

18. 「則是寶猶取之內府而藏之外府也，馬猶取之內廄而着之外廄也」一句中，「外府」和「外廄」有甚麼含意？(1分)【引申】

- A 晉國打敗虢國後，便可到虞國的倉庫中取回寶玉和駿馬。
- B 晉國將會打敗虞國，取回寶玉和駿馬。
- C 晉國在虞國設倉庫和馬廄，關係密切。
- D 虞國收下了寶玉和駿馬，便會歸順晉國。

A      B      C      D  
○      ●      ○      ○

(參考 2014 年閱讀題 17)

19. 宮之奇以「車」、「輔」的比喻來說明甚麼？(1分)【整合】

- A 虞公不應出賣虢國。
- B 虞公不應貪圖小利。
- C 虢國是虞國的盟友。
- D 虢國和虞國的關係。

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| A | B | C | D |
| ○ | ○ | ○ | ● |

20. 「璧則猶是也。雖然，馬齒亦益長矣」一句，運用了甚麼人物描寫手法？(1分)反映晉獻公怎樣的性格特點？試加以說明。(2分)【整合、引申】

(1) 人物描寫手法：語言描寫。(1分)

(間接描寫 0 分)

(2) 性格特點：反映了他為人斤斤計較，(1分)他打敗虞國後，已得回了璧玉和駿馬，但仍嫌馬老了。(1分)

21. 本文以晉假虞之道來伐虢的事，論證了甚麼觀點？(2分)這是甚麼論證方法？(1分)【整合】

(1) 觀點：貪圖小利是對大利的危害。(2分) / 因小失大(1分) / 不應貪圖小利(0分)

(2) 論證方法：舉例論證。(1分)

語譯：《韓非子·十過》(節錄)

甚麼叫貪圖小利？過去晉獻公想向虞國借路去討伐虢國。荀息說：「您可用垂棘的寶玉和屈產的良馬送給虞國君主，向他要求借路，他一定會借路給我們。」晉獻公說：「垂棘的寶玉是我祖先的珍寶，屈產的良馬是我的駿馬。假如他接受我的禮物而不借路，怎麼辦？」荀息說：「他不借路給我們，必定不敢接受我們的禮物。假如接受我們的禮物而借路給我們，那麼寶玉就像是從宮內的庫房取出來，藏到宮外的庫房，駿馬就像是從宮內的馬廄牽出來，拴到宮外的馬廄。您別擔心。」晉獻公說：「好吧。」就讓荀息用垂棘的寶玉和屈產的良馬，送給虞公，向他借路。虞公貪得寶玉和良馬的小利而打算答應借路。宮之奇勸諫說：「不能答應。虞國有虢國，好比車子兩邊有直木保護。這直木依靠車子，車子也依靠直木，虞、虢兩國的形勢正是這樣。假如借路給他們，那麼虢國早上滅亡，虞國晚上就要跟着滅亡了。不能，希望您不要答應。」虞公不聽，於是借路給晉國。荀息討伐虢國，把它打敗，回去後過了三年，發兵討伐虞國，又把它打敗。荀息牽着馬，拿着璧玉還給晉獻公，獻公高興地說：「玉璧還是和以前一樣。雖說如此，馬也老了。」那麼虞公的軍隊危亡而土地削減是為甚麼呢？貪圖小利而不考慮它的危害。所以說，貪圖小利，那就是大利的傷害。

引文語譯：

甲段：《左傳·僖公二年》(節錄)

晉國大夫荀息請求用屈地出產的良馬和垂棘出產的美玉，去向虞國借路，以攻打虢國。晉獻公說：「這些東西都是我的寶物啊！」荀息回答說：「如果能向虞國借路，就像放在國

外的庫房一樣。」晉獻公說：「宮之奇在虞國。」荀息回答說：「宮之奇為人懦弱，不能夠堅決進諫。況且他從小與虞君一起長大，虞君和他親近，即使他進諫，虞君也不會聽從。」

乙段：《左傳·僖公五年》（節錄）

晉侯又向虞國借道去攻打虢國。宮之奇進諫說：「虢國，是虞國的屏障；虢國滅亡，虞國一定跟着滅亡。晉國的野心不能開發，晉軍不可輕視，一次借道已經過分，難道可再一次借道嗎？諺語所說的『輔車相依，唇亡齒寒』，這說的就是虞國和虢國的關係啊。」

虞公說：「晉國，是我的同宗，難道會害我嗎？」宮之奇回答說：「……晉國將滅虢國，對虞國還有甚麼愛惜呢？……」

虞公說：「我祭祀的供品豐盛又清潔，神靈一定依從我的。」宮之奇回答說：「臣聽說，鬼神並不是親近哪一個人，只是依從有德行的人。……這麼說，那麼沒有德行，人民就不和睦，神靈也不會享用他的祭品。神靈所依從的，就在於德行了。……」

虞公不聽宮之奇的勸諫，答應了晉國使者借路的要求。